



Grazie a <u>Simona Lombardini</u> responsabile della <u>Biblioteca Baldini</u> di Santarcangelo di Romagna, via Pascoli 3

biblioteca@comune.santarcangelo.rn.it

Venerdì 24 maggio 2024

dalle ore 15 alle 19 autori vicini e lontani si confrontano sul seguente verso di Cristina Campo

> Il mio palmo segnato da tutte le mie morti (<u>Passo d'addio</u>)

modera <u>Alessandro Ramberti</u> <u>t.me/narrabilando/748</u> <u>faraeditore.it</u> <u>twitter.com/faraeditore</u>



15:00 Saluti e presentazioni



15:05 Sull'antologia poetica a cura di Giovanni Dino, Sorella morte, opera cui hanno contribuito poeti viventi e non più viventi, resisi testimoni direttamente o indirettamente della propria esperienza di morte, questo enigmatico capo dell'esistenza, che alla poesia e all'arte pone domande radicali perché investe l'umano dal momento stesso della nascita. Giovanni Dino vive e opera a Villabate (PA). Appassionato di studi biblici, teologia, poesia contemporanea, fra le numerose pubblicazioni ricordiamo le

più recenti: Nuovi Salmi (con Giacomo Ribaudo, 2012), I poeti e la crisi (2015), Il folklore di Villabate (2019), La verità a quattr'occhi. Intervista conversazione con Lucio Zinna (2020), Le parole che scompaiono (Dizionarietto della parlata palermitana, 2022). Presente in diverse antologie, il curatore dialoga con Anna Maria Tamburini poeta e studiosa di figure come Venanzio Agostino Reali, Cristina Campo, Margherita Guidacci e altre. Di sé dice che ha scritto forse troppo e sta diventando sempre più renitente alle lunghe elencazioni di quanto vorrebbe ogni volta e sempre rifare da capo. Ma non ha che la scrittura come prova di resistenza, nella ricerca oltre i confini. Appena un volo di Colibrì, per riconoscere il dono del tempo come mistero di Sequenze auree.



15:32
Senza
vedere il
cielo –
Nicola
Scodro
(2000) è
laureato in
Global
Studies
presso la
Carleton

University (Ottawa) ed ama scrivere e fotografare, specialmente in montagna. La raccolta esplora più a fondo il "precipitoso fiume di sentimenti ed immagini" che caratterizzava già la prima raccolta poetica Naufragi di un'Illusione (2020). La montagna e l'amore diventano così appigli di speranza in un periodo in cui la vita appare come un buio labirinto di roccia strapiombante senza via d'uscita.



15:40
Omaggi in versi (tre poesie e una prosa poetica) – Maria Lenti, poeta, narratrice, saggi-

sta, pubblicista, è nata e vive a Urbino. Docente di lettere, deputata dal 1994 al 2001, ha tenuto lezioni e conferenze in Italia e all'estero. Tra i suoi libri: Cartografie neodialettali, 2014, Ai piedi del faro, 2016 (poesie), Certe piccole lune, 2017 (racconti: premio Narrabilando), Elena, Ecuba e le altre, 2019 (3° al Pontedilegno Poesia), Arcorass Rincuorarsi, 2020 (poesie), Apologhi in photofinish. Racconti e altri scritti (2023); gli studi Amore del Cinema e della Resistenza, 2009, In vino levitas. Poeti latini e vino, 2014; la plaquette artistica Beatrice e le altre: a Dante, 2022. Nel 2006 ha vinto lo Zirè d'oro (L'Aquila).

15:48 Da Matrimonio a Tijuana – Fabio Orrico è nato, vive e lavora a Rimini. Ha pubblicato sei romanzi, tra i quali Estate nera (Golem edizioni 2017), Giorni feriali (Italic 2019) e L'esattore (Brè edizioni 2022). Parla di cinema e fumetti sul canale LowProfile - YouTube. Con l'ap-



corso Narrapoetando 2024.



15:56
Orme
sconfinate
- Adalgisa
Zanotto
vive a
Marostica
(VI). Suoi
racconti e
poesie
sono inse-

prezzata

racconti

Matrimo-

<u>nio a Ti-</u>

juana -

vincitrice

assoluta

del con-

raccolta di

riti in diverse opere collettanee nate dalle kermesse fariane. Ha ricevuto vari riconoscimenti con Fara: ha vinto il concorso Rapida.mente 2015 (sez. Racconto) con pubblicazione nella omonima antologia. Nel 2016 dà alle stampe la raccolta di racconti Celestina. Seconda al concorso Versi con-giurati, ha ricevuto la pubblicazione premio di Sussurri e respiri (2017). Nel 2018 ha pubblicato l'opera poetica D'ora in poi (Menzione d'onore al Premio Montano 2018 e Menzione di merito al Premio Di Liegro 2019) con la Prefazione di Gianni Criveller premiata al Città di Forlì 2019. Nel 2020 è uscita la silloge Ho da dirti in segreto.



16:04 II
mio grembo segnato dalle
loro morti
– Matteo
Pasqualone (Cesena, 1987),
vive a
Cesenatico. Sposato e padre,

insegna nella scuola secondaria di primo grado. Di formazione teologo e di passione letterato, da anni si interessa di letteratura americana e dei suoi rapporti con la teologia. Gli autori più amati sono Flannery O'Connor, Louise Glück, Cormac McCharty e John Steinbeck. Ha cominciato a studiare l'ebraico per approfondire la conoscenza della Bibbia. Ha pubblicato: Scommessa d'eterno (2016), Ogni nascita è dal caos (2020) e Le tre margherite (2024).



16:12
Contare i
grani uno
ad uno –
Francesca
Bavosi è
nata e vive
a Fano
(PU). Laureata in
Lettere

classiche all'Università di Urbino, insegna con gratitudine in una scuola della sua città. Alcuni suoi testi sono stati selezionati in concorsi nazionali e internazionali (Premio De Palchi Raiziss; Premio Novella Torregiani; Premio Città di Conza; Premio Zeno 2021). Ha vinto il Faraexcelsior 2022 con la raccolta Ipotesi di misura.



16:20 Dove finiscono i libri? – Natascia Ancarani dopo aver frequentato il liceo a

Ravenna, negli anni Ottanta si trasferisce a Pavia per studiare filosofia che ancora insegna nelle scuole superiori. Ha collaborato allo studio II sonno della ragione. Saggi sulla violenza (Dell'Arco 1993). Nel 2006 ha vinto il "Pubblica con noi" di Fara e da allora ha partecipato a diverse kermesse. Nel 2016 è uscito il saggio narrativo Doppia Esposizione, Berlin 1985-2015, Edizioni del Foglio Clandestino. Ha vinto il Faraexcelsior 2022 con la raccolta di racconti Pellegrini.



16:28 Essere e non essere – Giorgio lacomucci (1961) è nato e vive a Pesaro. Laureato in Scienze Politiche all'Universi-

tà di Urbino, si occupa di logistica nell'Amministrazione Comunale. È attivo
nel mondo del volontariato e <u>organizza</u>
<u>incontri</u> fra autori. Ha creato, nella frazione di Novilara, un giardino in memoria della sua compagna di vita Daniela
Marcolini e ne parla nel toccante <u>Un</u>
<u>giardino per Daniela</u> (2019). Ha curato e
pubblicato nel 2019 una antologia di
versi dal titolo <u>L'anima poetica nel giardino di Daniela</u>.



16:36 La notte ha un sapore di cose lonta-ne – Bruno Bartoletti è nato a Montetiffi di Sogliano al Rub. (FC). Si è laureato nel

1967 in Materie Letterarie e nel 1974 viene nominato assistente ordinario alla cattedra di Storia della letteratura italiana moderna e contemporanea presso l'Università di Torino, ma preferisce dedicarsi all'insegnamento ed per 27 anni è Preside negli Istituti Tecnici. Presiede l'Associazione culturale Agostino Venanzio Reali e l'omonimo premio nazionale biennale di poesia. Da pensionato, dà colore al tempo e approfondisce i suoi studi, specialmente nel campo della letteratura e della poesia.

L'ultima publicazione è la raccolta antologica Una remota stazione (youcanprint 2023).



16:44 Haiku marini – Sonia Gardini è nata a Savignano sul R. È vissuta a Gatteo (FC). Ha insegnato materie letterarie a

Brescia ed è stata insegnante di sostegno nelle medie. Con Fara ha pubblicato: Dove allunata? (2006), Haiku (silloge vincitrice al Narrapoetando 2020 e II regno di Olinto e altri racconti (I class. al Narrapoetando 2021).



16:52 Res nullius -Marco Colonna (foto Renzo Zilio) nato a Palermo, vive a Forlì. Dirige il sito di cronaca e

politica sestopotere.com. Cura il canale You Tube Lotta alle mafie. Ha scritto per quotidiani nazionali. Ha collaborato con Tg e radio locali. Ha pubblicato libri di cinematografia. Sue poesie in varie antologie del Premio La Gorgone d'oro. Con Fara ha pubblicato Ani+ma (2016), Siamo sono (2017, finalista al Città di Arona 2018), Ho scritto questo salto (2019, I al Narrapoetando). Ultima uscita la silloge Questo ricordo è un'isola (peQuod 2023). Sue video-poesie nel canale YouTube Marco Colonna Poesie.



17:00 Notte interiore – Rossella Renzi, insegnante, saggista, poetessa.

ha pubblicato diversi libri e curato alcuni volumi per la collana Territori di Argolibri. Le piace esplorare attraverso la parola poetica e sperimentare, per scoprire il rapporto tra la poesia e le diverse forme espressive: musica, pittura, scultura... Legge alcune poesie da Disadorna (peQuod, collana Portosepolto, 2022).



17:08 di versi assenti. un requiem – <u>Adriano</u> Engelbrecht nasce in Germania, da sempre

Parma. Scrive per il teatro, poesia e musica. Parte della sua ultima produzione poetica (la tramontanza, Diabasis 2023; di versi assenti. un requiem 2020) si è specificata nella forma installativa/ espositiva e sonora indagando il rapporto tra parola, segno visivo e composizione musicale.



17:16 Da Sto consumando l'ultima casa – **Franca** Fabbri è nata a Rimini e vive a San

Mauro Pascoli. È accademica pascoliana e della Rubiconia Accademia dei Filopatridi. Scrive di attualità, storia, costume. Ha pubblicato: Il Re fioraio (1997); Molecole di poesia tra antica pittura e vecchie parole (1999); L'albero del melograno (2000); Donne. Vita Amore Passione (2003); A tavola, il girotondo della vita (2007); Sto consumando l'ultima casa (2010, premio Poseidonia-Paestum); Ore di luce strangolate da clessidre (2013, premi Michelangelo e Polverini); Un mare di nebbia (2017, premio Città di Recco), Rosario. Diario di vita (2020), Breviario di una laica (2022).



17:24 Da I naufraghi dell'ultraspazio – William Protti, nato nel 1965 a San Marino, vive a Santarcan-

gelo. Appassionato di fumetti, ha realizzato strisce, tavole e copertine. Ha impaginato Terre Splendenti - La Via Crucis di Giulio Liverani e Lo splendore della Verità (Pazzini 2022). Nel 2017 è III al concorso Narrabilando con Kronin. Visioni dal futuro e nel 2018 II al Narrapoetando con Vera. Il racconto Un giorno di follia è inserito nell'antologia Rapida.mente (2015).



17:32 Saluto a un amico che ha terminato il viaggio -Mirca Carrozzo, nata a Rimini.

laureata all'Università di Bologna in Giurisprudenza ha conseguito l'abilitazione di avvocato. Insegna "Diritto degli Enti locali" in corsi di preparazione ai concorsi pubblici. È attiva nel volontariato. Suoi racconti nei volumi: La via, lo sono te, Respiro, Vivere l'abbandono, Il muro, L'albero, Fonte sorgente.

17:40 Passi nell'oltre - Fabio Cecchi (Cesena, 1991) abita a Igea Marina, ha soggiornato in Inghilterra e Francia,



cui ammira lingua e cultura. Ha conseguito la laurea di Educatore Sociale e Culturale. Ospite

storico dei convegni Fara, giurato, su Instagram è presente come Fabius Urbex, un profilo dedicato ai luoghi abbandonati. Ama in particolare i poeti italiani e stranieri dell'Ottocento.



17:48 Cristina Campo. compagna di passaggi – Paola Spigarelli ha pubblicato

con Fara Sorelle e madri (premio Faraexcelsior 2019) e, nel 2020, Le scrittrici di D'lo. Innamorata fin da piccola dei libri, trova nella letteratura e nella storia delle donne una riserva inesauribile di meraviglia e forza, la stessa che mette nel lavoro con i bimbi.



17:56 L'incontro che risana – Alessandra <u>Tombini</u> scrive da sempre in una lingua

semplice. È quella della sua bambina a cui non può chiedere di parlare come un'adulta, le è già stato chiesto di sentire come una adulta. La lascia guardare e dire, con parole piane, le meraviglie che vede sulla terra su cui cammina. È una madre e un'insegnante, ciò vuol dire che ha molti più figli di quanti ne abbia messi al mondo. Canta l'amore in tutte le sue declinazioni e la bellezza della vita che la incanta oltre le lacrime del suo dolore antico.



18:04 Poesia come preghiera laica - Ezio <u>Settembri</u> scrive, si occupa di letteratura e di poesia.

ma guarda con curiosità ad ogni forma d'arte, fin da ragazzo, senza steccati di genere. Ogni forma creativa è un'espressione dello spirito che permette di conoscere meglio sé stessi e gli altri. Questa passione, sebbene non ci sia un rapporto diretto di causa-effetto, comunica con la mia professione di insegnante. Credo alla cultura come argine ad una società che ci vorrebbe solo materiali e irrimediabilmente apatici.

18:08 "nelle cicatrici della nebbia" -Eleonora Del Sorbo ama raccontare ad alta voce, disegnare e dare corpo ai sogni. Abita al mare dove raccoglie



conchiglie.

è nata però

in un borgo

di pietra

dove ogni

per ascol-

tare i canti

dell'antica

torre.

tanto torna

Fresca di stampa la silloge Canti di pietra (Bertonieditore 2024).



18:16 Infinito bacio

– Elisabetta Randi, figlia d'arte, esperta di Comunicazione Visiva, specializzata in grafica e illustrazione, ha al suo attivo mostre personali e collettive. Scrive testi per l'infanzia, che racconta con letture animate e ateliers in scuole, biblioteche, librerie, piazze, rassegne, fiere: Castagna e Pinolo, Fulmino, Premio Microeditoria 2015; Il Vestito Fulmino 2017; Punto Fermo, autoproduzione 2017. Numerosi i <u>libri d'artista</u>: Ugolino, Luce e Ombra, Lo scrittore, Fulgenzio, F.A.T.A.



18:30 Meris, La vita è un dono -Cinzia Lisi è nata e vive a Santarcangelo. Ha conseguito una prima laurea in Lingue e Letterature

Straniere Moderne presso l'Università di Bologna. Successivamente, dopo aver ottenuto l'abilitazione all'insegnamento, si è laureata in Tradizione e Interpretazione dei Testi presso l'Università di Urbino, dove ha approfondito la studio della poesia dialettale santarcangiolese con una tesi di ricerca su materiali d'archivio da cui è nato il volume La vicenda letteraria di Giuliana Rocchi. Dal 2000 insegna Lingua e Civiltà inglese nella scuola secondaria di II grado (attualmente al Liceo Giulio Cesare-Valgimigli di Rimini). Il libro è nato dalla volontà di un gruppo di amici di ricordare la straordinaria testimonianza di Meris.

18:38 Dibattito aperto

Concorso Faræxcelsior: sez.A.romanzo breve o raccolta di racconti o saggio narrativo-divulgativo; sez. B. silloge poetica inedita. Scadenza il 31 maggio 2024. Premio per i vincitori la pubblicazione. Conosci la Giuria al link faraeditore.it/ giurati/Faraexcelsior24cv.html Bando completo al link faraeditore.it/html/faraexcelsior24.html